

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 755 «Региональный Центр аутизма»
Василеостровского района Санкт-Петербурга

**Принято и рекомендовано
к использованию**
педагогическим советом ОУ
Протокол №1 от 29.08.2024г.

Утверждено
Приказом № 111-ОД от 29.08.2024г.
Директор _____ Л.Н. Демьянчук

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«Изобразительная деятельность»
ДЛЯ 3 «А» КЛАССА
(вариант 8.4)**

Составила:
Учитель Качиева Апал Ешембековна

Согласовано
Зам.директора по УВР
_____ О.П. Карева
« ____ » _____ 20__ г.

Санкт-Петербург
2024г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА"
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демьянчук Лариса
Николаевна, Директор**

16.09.24 14:56 (MSK)

Сертификат AE334E1DD3BD7D27C66749C6CC68167B
Действует с 08.12.23 по 02.03.25

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» включён в обязательную часть образовательной области «Искусство» учебного плана для учащихся с РАС в сочетании с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 8.4.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимися с РАС. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация.

На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Структура курса представлена следующими разделами: лепка, аппликация, рисование

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цель обучения: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;
- формирование предметных и предметно-игровых действий;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- формирование умений использования инструментов и материалов в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво – не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника
- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;

- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведенных на изучение курса «Изобразительная деятельность» 2 «А» класса, составляет 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Освоение обучающимися программы предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения обучающимися с РАС социокультурным опытом.

Планируемые личностные результаты:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Предметные результаты включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных знаний. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по

учебному курсу «речь и альтернативная коммуникация» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Планируемые предметные результаты.

Достаточный уровень:

- Знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- Знание видов аппликации (предметная, сюжетная);
- Применение приемов лепки;
- Следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- Оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- Использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- Применение разных способов лепки;
- Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- Различать и называть основные цвета.

Минимальный уровень:

- Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- Пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- Владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- Узнавать и различать цвета с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта;
- Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

Задачи по формированию базовых учебных действий, личностные и предметные результаты включены в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

КРАТКИЙ УЧЕБНЫЙ КУРС

| № п/п | Раздел | Кол-во часов | Краткое содержание курса |
|-------|------------|--------------|---|
| 1 | Рисование | 22 | <p>Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам);рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);удерживание карандаша, фломастера в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа; осваивание техники правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании; рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш;</p> <p>Приемы работы красками: примакивание кистью; наращивание массы;</p> <p>Обучение действиям с шаблонами и трафаретами: правила обведения шаблонов; обведение шаблонов реальных предметов несложных форм.Организация рабочего места</p> <p>Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Лепка из пластилина. Приемы работ: разминание куска пластилина; отщипывание кусков от целого куска пластилина; размазывание по картону; скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, оттягивание; примазывание частей при составлении целого объемного изображения.</p> |
| 2 | Аппликация | 22 | <p>Элементарные сведения о бумаге. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.</p> <p>Приемы разметки: понятие «шаблон»; правила обращения с ножницами; обрывание бумаги; сминание и скатывание бумаги в ладонях; конструирование из бумаги и картона; соединение деталей изделия.</p> |
| 3 | Лепка | 24 | <p>Организация рабочего места</p> <p>Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Лепка из пластилина. Приемы работ: разминание куска пластилина; отщипывание кусков от целого куска пластилина;</p> |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА"
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демьянчук Лариса
Николаевна, Директор**

16.09.24 14:56 (MSK)

Сертификат AE334E1DD3BD7D27C66749C6CC68167B
Действует с 08.12.23 по 02.03.25

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | размазывание по картону; скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, оттягивание; примазывание частей при составлении целого объемного изображения. |
|--|--|--|--|

Система оценки предметных результатов.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодичное оценивание результатов освоения рабочей программы (или СИПР). Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения рабочей программы (или СИПР). Контроль (диагностика) проводится вводный (в начале года), промежуточный (в середине года) и итоговый (в конце года).

Основой оценки достижений обучающегося служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности. Критерии оценки и результаты анализа отражаются в СИПР.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обязательные учебные материалы для ученика:

1. Рау М.Ю., Зыкова М. А. «Изобразительное искусство», учебник для 1 класса. АО Издательство «Просвещение», 2015.

Методические материалы для учителя

1. Леонова Н.Н. Творческое развитие детей с ОВЗ в процессе изобразительной деятельности: метод.пособие. – СПб«Издательство «детство-Прес », 2020.
2. Рау М.Ю., Зыкова М. А. «Изобразительное искусство», учебник для 1 класса. АО Издательство «Просвещение», 2015.
3. Учебное пособие «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида» под редакцией И.А. Грошенкова.
4. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с РАС с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 8.4). М.: Просвещение - 2023 г.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu>. Российский образовательный портал — <http://www.school.edu.ru> – обеспечивает открытый доступ к ресурсами для учеников, учителей и родителей.
2. Образовательное видео <http://univertv.ru/>
3. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>
4. <http://window.edu.ru/> единое окно доступа к образовательным ресурсам (информация о подготовке к урокам, стандарты образования, информация о новых учебниках и учебных пособиях).