

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 755 «Региональный Центр аутизма»
Василеостровского района Санкт-Петербурга

**Принято и рекомендовано
к использованию**
педагогическим советом ОУ
Протокол № 1 от 29.08.2024

Утверждено
Приказом № 111-ОД от 29.08.2024
Директор _____ Л.Н. Демьянчук

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
ДЛЯ 1.2 а КЛАССА
(вариант 8.3)**

Составила:
Тихомирова Вера Александровна
учитель высшей квалификационной категории

Согласовано
Зам. директора по УВР
_____ О.П. Карева
« ____ » _____ 20 ____ г.

Санкт-Петербург
2024г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА"
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демьянчук Лариса
Николаевна, Директор

10.09.24 15:47 (MSK)

Сертификат AE334E1DD3BD7D27C66749C6CC68167B
Действует с 08.12.23 по 02.03.25

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» включён в обязательную часть образовательной области «Искусство» учебного плана для учащихся с РАС в сочетании с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 8.3.

Изобразительное искусство — особый духовный вид человеческой деятельности, который занимает важное место в развитии ребенка. Посредством художественной деятельности осуществляется эстетическое познание окружающих предметов, явлений, отношений. Рисование как учебный предмет направлен на формирование у обучающихся с РАС знаний об основах изобразительного искусства, оказывает большое значение на их эстетическое развитие. В процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности обучающиеся развиваются многосторонне: формируется их познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности. В процессе познания красоты, целесообразности окружающей действительности ребенок активно изучает мир, в котором он живет, художественно воспроизводит его с целью более глубокого познания, преобразует его в своей творческой деятельности. Изобразительная деятельность обучающихся с РАС обеспечивается восприятием ими окружающей реальной действительности, которая становится для них источником необходимых впечатлений, представлений и знаний. Изобразительная грамотность делает представления обучающихся более полными, четкими, прочными и становится одним из необходимых условий всестороннего развития их личности.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками: русского языка, окружающего мира, рисования.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цель обучения: способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, обучение умению пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни

Задачи:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие умений различать форму, цвет предметов и их положение в пространстве;
- обучение элементарным основам рисунка;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства;
- воспитание интереса к рисованию и рисункам;
- раскрытие практического значения рисования в жизни человека; -ознакомление с основными техническими приемами работы с изобразительными материалами;
- обучение правилам композиции, цветоведения, построения орнамента;

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА"
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демьянчук Лариса
Николаевна, Директор

10.09.24 15:47 (MSK)

Сертификат AE334E1DD3BD7D27C66749C6CC68167B
Действует с 08.12.23 по 02.03.25

Общее количество часов, отведенных на изучение курса «Изобразительное искусство» для 1.2 а класса составляет 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Освоение обучающимися программы предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения обучающимися с РАС социокультурным опытом.

Планируемые личностные результаты:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Предметные результаты включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных знаний. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Рисование» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Планируемые предметные результаты.

Минимальный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя.

Достаточный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА"
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демьянчук Лариса
Николаевна, Директор

10.09.24 15:47 (MSK)

Сертификат AE334E1DD3BD7D27C66749C6CC68167B
Действует с 08.12.23 по 02.03.25

- приспособлений; их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства:
- «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур»,
- «пятно», «цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и
- одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между
- выполняемыми действиями и их результатами.

КРАТКИЙ УЧЕБНЫЙ КУРС

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1.	Повторение пройденного	6	Название основных цветов и их оттенков. Обводка по трафарету. Различные приемы рисования красками и карандашами
2.	Обучение приемам работы в рисовании. Приемы рисования карандашом:	27	рисование с использованием точки - рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; дугообразных, спиралеобразных линий; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование предметов несложных форм (по образцу); - штрихование внутри контурного изображения; - рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.
3.	Приемы работы красками:	22	приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони; - приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.; - приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.
4.	Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:	11	- правила обведения шаблонов; - обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.
5.	Развитие речи	На каждом уроке	учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.).
			Обозначение словом признаков предметов

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА"
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демьянчук Лариса
Николаевна, Директор

10.09.24 15:47 (MSK)

Сертификат AE334E1DD3BD7D27C66749C6CC68167B
Действует с 08.12.23 по 02.03.25

			(«карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.)
	Итого	66	

Система оценки предметных результатов.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодичное оценивание результатов освоения рабочей программы. Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения рабочей программы. Контроль (диагностика) проводится вводный (в начале года), промежуточный (в середине года) и итоговый (в конце года).

Основой оценки достижений обучающегося служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Планируемая дата	Фактическая дата	Примечание
1.	Повторение	1			
2.	Повторяем цвета «Цветик семицветик» рисование карандашами	1			
3.	Повторение. Обводка по трафарету «Животные»	1			
4.	Натюрморт «Дары осени» рисование карандашами	1			
5.	Рисование линий орнамента ватными палочками	1			
6.	Рисование линий орнамента карандашами	1			
7.	Рисование линий орнамента красками	1			
8.	Натюрморт «Долька арбуза» рисование красками	1			
9.	«Гриб» рисование гуашью	1			
10.	«Ветка рябины» рисование карандашами	1			
11.	«Береза осенью» рисование красками	1			
12.	«Осень в лесу» рисование карандашами	1			
13.	«Осенние листья в вазе» рисование красками	1			
14.	«Кленовый лист» рисование карандашами	1			
15.	«Зонтик» рисование карандашами	1			
16.	«Золотая рыбка» рисование красками	1			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

17.	«Осенний букет» закрашивание внутри контура карандашами	1			
18.	«Белолчка» рисование красками	1			
19.	«Первый снег в городе» рисование карандашами	1			
20.	«Ваза с цветами» рисование красками	1			
21.	«Дерево» рисование красками	1			
22.	«Космос» рисование гуашью	1			
23.	«Паровоз» рисование карандашами	1			
24.	«Девочка» рисование карандашами	1			
25.	«Мальчик» рисование карандашами	1			
26.	«Мужское лицо» рисование карандашами	1			
27.	«Женское лицо» рисование карандашами	1			
28.	«Лисица» рисование красками (тонкой кистью)	1			
29.	«Гном» рисование карандашами	1			
30.	«Город» рисование красками	1			
31.	«Новогодняя открытка» рисование карандашами	1			
32.	«Новогодняя елка» рисование красками	1			
33.	«Сорока» рисование красками (тонкой кистью)	1			
34.	«Снеговик» рисование красками	1			
35.	«Снежинки» рисование красками	1			
36.	«Зимний пейзаж» рисование красками	1			
37.	«Кукла» рисование карандашами	1			
38.	« Птицы на ветке» рисование красками	1			
39.	«Звери в лесу» рисование красками	1			
40.	«Перо павлина» рисование карандашами	1			
41.	«Попугай» рисование красками	1			
42.	«» рисование красками	1			
43.	«Кот» рисование карандашами	1			
44.	«Осьминог» рисование красками	1			
45.	«Пчелы» рисование красками	1			
46.	«Цыпленок» рисование карандашами	1			
47.	«Элементы Хохломской росписи» рисование красками	1			
48.	«Гжель. Элементы.» рисование красками	1			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА"
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демьянчук Лариса
Николаевна, Директор

10.09.24 15:47 (MSK)

Сертификат AE334E1DD3BD7D27C66749C6CC68167B
Действует с 08.12.23 по 02.03.25

49.	«Павлин» Рисование карандашами	1			
50.	«Собака» рисование карандашами	1			
51.	«Лебеди» обводка по руке. Рисование красками	1			
52.	«Первые цветы» рисование красками.	1			
53.	«Береза весной» рисование красками	1			
54.	«Весна» Пейзаж. рисование красками	1			
55.	«Загорелся кошkin» рисование карандашами	1			
56.	«Три медведя» сюжетное рисование	1			
57.	«Дымковская игрушка» рисование красками	1			
58.	«Вербa» рисование карандашами	1			
59.	«Птицы в гнезде» рисование красками	1			
60.	Натюрморт «Фрукты» рисование карандашами	1			
61.	«Стрекоза на цветке» рисование карандашами	1			
62.	«Летний пейзаж» рисование красками	1			
63.	«Маки» рисование красками	1			
64.	Повторение	1			
65.	Повторение	1			
66.	Повторение	1			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

Обязательные учебные материалы для ученика:

1. Зыкова М. А., Рау М. Ю. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы. – М.: Просвещение, 2019 2.

Материалы для учителя:

1. Зыкова М. А., Рау М. Ю. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы. – М.: Просвещение, 2019 2.
2. Репродукции картин русских и зарубежных художников

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ:

1. <http://pedsovet.org> Педсовет.org. Всероссийский Интернет-педсовет

2. <http://www.pedsovet.ru> Педагогическое сообществ

ДОКУМЕНТ ПОДЛИДИАН ЭЛЕКТРОННОГО ПОДПИСА

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА"
БАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Демьянчук Лариса
Николаевна, Директор

10.09.24 15:47 (MSK)

Сертификат AE334E1DD3BD7D27C66749C6CC68167B
Действует с 08.12.23 по 02.03.25