

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 755 «Региональный Центр аутизма»
Василеостровского района Санкт-Петербурга

Принято и рекомендовано

к использованию

педагогическим советом ОУ
Протокол № ___ от _____ 20__ г.

Утверждено

Приказом

№ _____ от _____ 20__ г.
Директор _____ Л.Н. Демьянчук

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ (КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ)
«Цветной мир»
ДЛЯ 1.1 А, 1.1 Б КЛАССОВ
(вариант 8.3/1)**

Составила:

Тарасенко Ольга Александровна
воспитатель первой квалификационной категории

Согласовано

Зам.директора по УВР

_____ О.П. Карева

« ____ » _____ 20__ г.

Санкт-Петербург

2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА"
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демьянчук Лариса
Николаевна, Директор

19.12.23 09:28 (MSK)

Сертификат C2A0AA217186596996121C3BA2F8A699

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Цветной мир» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА.

Коррекционный курс «Цветной мир» предполагает в большом объеме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Декоративное творчество занимает важное место в работе с обучающимися с РАС. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной и творческой деятельности. Оно развивает широту интересов и любознательность. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд (рисование, лепка, аппликация). Раннее приобщение детей к практической художественной деятельности способствует развитию в них творческого начала, требующего активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения. Развитие сенсомоторных навыков: тактильной, зрительной памяти, координации мелкой моторики рук – является важнейшим средством коррекции психического развития. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа содержит следующие разделы: «Наблюдаем и изображаем осень», «Красавица зима», «Весна пришла».

Реализация программы курса осуществляется с учетом возрастных особенностей и особенностей развития обучающихся. Компенсация особенностей развития достигается путем организации обучения разным по уровню сложности видом труда с учетом интересов обучающихся, в соответствии с их психофизическими возможностями, с использованием индивидуального подхода, разнообразных форм деятельности.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цель обучения: осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников, имеющих расстройства аутистического спектра, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы и обогащения чувственного опыта в процессе занятий творческой деятельностью.

Задачи:

- формировать элементарные навыки и умения в изучаемых видах творчества (рисование, лепка, аппликация);
- формировать навык владения различными инструментами (кисти, карандаши, мелки, стеки, ножницы);
- формировать навык ориентироваться на плоскости листа бумаги (слева, справа, верх, низ, середина; последовательно выполнять рисунок);
- развивать мелкую моторику рук; правильное удержание карандаша и кисточки, формировать навыки произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедления и ускорения), прекращения движения в нужной точке; сохранение направления движения.

- развивать речь учащихся и обогащать словарный запас за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества;
- воспитывать навыки аккуратной работы;
- развивать воображение, эстетическое и цветовое восприятия.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведенных на изучение курса «Цветной мир» 1 классов первого года обучения, составляет 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебные недели.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Освоение обучающимися курса предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Планируемые личностные результаты:

- развитие мотивации к обучению;
- развитие положительного отношения и интереса к процессу творческой деятельности;
- формирование стремления к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование уважительного отношения к педагогам, одноклассникам и близким.

Предметные результаты по курсу «Цветной мир» включают в себя освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по курсу «Цветной мир» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса.

Планируемые предметные результаты.

Достаточный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения;
- пользование материалами для аппликации, лепки;
- знание названий и назначение предметов для лепки и аппликации;

- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, катание шарика, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- следование при выполнении работы инструкциям педагога;
- ориентировка в пространстве листа;
- соблюдать аккуратность при выполнении работы;
- соблюдать последовательность действий по образцу.

Минимальный уровень:

- знать названия художественных материалов;
- раскрашивать красками по образцу предметы несложной формы;
- выполнять простые действия при создании аппликации по образцу;
- знать названия предметов для лепки и аппликации;
- владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание).

КРАТКИЙ УЧЕБНЫЙ КУРС

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1	Наблюдаем и изображаем осень	12	<p>Знание названий времён года, их очередности; представление об основных признаках осени и осенних природных явлениях; представление об изменениях в поведении животных в разные времена года; получение представления о сезонной одежде; узнавание об осенних праздниках; воспитание желания сделать родным приятное (подарок-открытка);</p> <p>Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, палитра, кисти, емкость для воды. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Освоение приемов рисования кистью. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).</p> <p>Узнавание (различение) разных видов бумаги. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.</p> <p>Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином. Разминание пластилина, отщипывание, кусочка пластилина от целого куска. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).</p>

2	Красавица зима	10	<p>Знание названий времён года, их очередности; представление об основных признаках зимы и зимних природных явлениях; представление об изменениях в поведении животных зимой; получение представления о зимней одежде; узнавание о зимних праздниках; воспитание желания сделать родным приятное (подарок-открытка);</p> <p>Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, палитра, кисти, емкость для воды. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Освоение приемов рисования кистью. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).</p> <p>Узнавание (различение) разных видов бумаги. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.</p> <p>Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином. Разминание пластилина, отщипывание, кусочка пластилина от целого куска. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).</p>
3	Весна пришла	11	<p>Знание названий времён года, их очередности; представление об основных признаках весны и весенних природных явлениях; представление об изменениях в поведении животных весной; получение представления о весенней одежде; узнавание о весенних праздниках; воспитание желания сделать родным приятное (подарок-открытка);</p> <p>Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, палитра, кисти, емкость для воды. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Освоение приемов рисования кистью. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).</p> <p>Узнавание (различение) разных видов бумаги. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.</p> <p>Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином. Разминание пластилина, отщипывание, кусочка</p>

			пластилина от целого куска. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).
--	--	--	---

Система оценки предметных результатов.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодичное оценивание результатов освоения рабочей программы. Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения рабочей программы. Контроль (диагностика) проводится вводный (в начале года), промежуточный (в середине года) и итоговый (в конце года).

Основой оценки достижений обучающегося служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов	Планируемая дата	Фактическая дата	Примечание
1	Раскрашивание «Здравствуй школа»	1			
2	Аппликация «Грибы в корзинке»	1			
3	Поделка «Открытка ко дню учителя»	2			
4	Рисование «Дождик»	1			
5	Аппликация «Фруктовое дерево»	1			
6	Лепка «Наш урожай»	1			
7	Аппликация с элементами рисования «Рябина»	1			
8	Рисование «Зонт»	1			
9	Лепка «Гусеница готовится к зиме»	1			
10	Поделка «Открытка ко дню Матери»	2			
11	Рисование «Первый снег»	1			
12	Поделка из шишек «Ежик»	1			
13	Поделка «Елочная игрушка»	1			
14	Аппликация «Наряжаем елку»	1			
15	Аппликация из прикладного материала «Дедушка мороз!»	1			

16	Раскрашивание «Звери готовятся к зиме»	1			
17	Лепка «Снеговик»	1			
18	Аппликация «Кормушка»	1			
19	Поделка «Подарок папе»	2			
20	Коллективная поделка из природного материала (шишек) «Букет»	1			
21	Поделка «Открытка маме»	2			
22	Лепка «Первые цветы»	1			
23	Поделка из бросового материала «Ракета»	2			
24	Объемная аппликация «Радуга»	1			
25	Рисование «Ветка сирени»	1			
26	Рисование «Салют»	1			
27	Лепка «Гнездо»	1			
28	Аппликация пластилином «Цветущий луг»	1			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обязательные учебные материалы для ученика

Методические материалы для учителя

1. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).
2. Батова И. С. Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. 6-7 лет. – М.: Учитель, 2019.
3. Бушкова Л. Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству. 1 класс. – М.: ВАКО, 2019.
4. Предит А. В. Изобразительное искусство. Мы раскрасим целый свет. 1 класс. – М.: Академкнига, 2018.
5. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

1. <http://www/edu.ru>
2. <http://www/uchportal.ru>